

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шолоховская гимназия, станица Вешенская»
Шолоховского района Ростовской области
Почтовый адрес: 346270, ст. Вёшенская, Шолоховский район Ростовская область ,
ул.Сосновая, 61
Телефон 21-9-62

Рассмотрено
на Совете гимназии
Протокол № 1 от 31.08.2020

Утверждаю
Директор гимназии.
Л.А.Цыгант
Приказ № 196 от 31.08.2020



Положение о бракеражной комиссии

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (Ст. 37 Организация питания обучающихся);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 23.07.2008 «Об утверждении СанПиН 2.4.5.2409-08»;
- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2012 № 213н/178 «Об утверждении методических рекомендаций по организации питания обучающихся и воспитанников образовательных учреждений»;
- Федеральным законом «О качестве и безопасности пищевых продуктов» от 2 января 2000 г. № 29.

1.2. Настоящее Положение разработано в целях усиления контроля за качеством питания обучающихся.

1.3. Бракеражная комиссия осуществляет контроль за доброкачеством готовой и сырой продукции, который проводится органолептическим методом.

Бракераж пищи проводится до начала отпуска каждой вновь приготовленной партии. При проведении бракеража обязательно руководствоваться требованиями на полуфабрикаты, готовые блюда и кулинарные изделия.

Выдачу готовой пищи следует проводить только после снятия пробы и записи в бракеражном журнале результатов оценки готовых блюд и разрешения их к выдаче.

При нарушении технологии приготовления пищи комиссия обязана запретить выдачу блюд обучающимся, направить их на доработку или переработку, а при необходимости – на исследование в санитарно – пищевую лабораторию.

1.4. Бракеражная комиссия работает в тесном контакте с администрацией школы.

1.5. Основные задачи бракеражной комиссии:

- осуществление контроля за доброкачеством готовой продукции, который проводится органолептическим методом;
- предотвращение пищевых отравлений;
- предотвращение желудочно-кишечных заболеваний;
- расширение ассортимента перечня блюд, организация полноценного питания.

1.6. Бракеражная комиссия в своей деятельности руководствуется требованиями СанПиН-2.4.1.2660-10, сборниками рецептур, технологическими картами, данным Положением.

1.7. Бракеражный журнал должен быть пронумерован, прошнурован и скреплен печатью.

По каждой школьной столовой ведется свой отдельный бракеражный журнал.

В обязательном порядке в нём указывается:

- дата и час изготовления блюда;
- наименование блюда;

- время снятия бракеража;
- результаты органолептической оценки и степени готовности блюда;
- разрешение к реализации блюда.

В бракеражном журнале отмечаются результаты пробы каждого блюда, а не рациона в целом, обращая внимание на такие показатели, как внешний вид, цвет, запах, вкус, консистенция, жёсткость, сочность др.

Лица, проводящие органолептическую оценку пищи, должны быть ознакомлены с методикой проведения данного анализа.

За качество пищи несут ответственность члены бракеражной комиссии.

Хранится бракеражный журнал у **заведующего школьной столовой.**

2. Порядок создания бракеражной комиссии и её состав

2.1. Бракеражная комиссия создается приказом директора школы на начало учебного года.

Бракеражная комиссия является единой комиссией для всех расположенных на территории образовательной организации школьных столовых.

2.2. В состав бракеражной комиссии входят:

- медицинский работник (по согласованию с МБУЗ «Центральная районная больница» Шолоховского района Ростовской области) ;
- заведующие школьных столовых;
- педагогические работники (ответственные за организацию питания в ОУ).

3. Обязанности бракеражной комиссии

Комиссия:

3.1. проверяет на пригодность складские и другие помещения, предназначенные для хранения продуктов питания, а также соблюдения правил и условий их хранения;

3.2. осуществляет ежедневный мониторинг правильности составления меню и соответствия его параметров примерному десятидневному меню, следит ежедневно за правильностью составления меню раскладок;

3.3. контролирует организацию работы в школьной столовой на предмет исполнения всех санитарных норм и требований, предъявляемых к организации школьного питания;

3.4. осуществляет контроль за сроками реализации продуктов питания и качеством приготовления пищи;

3.5. контролирует соблюдение правил личной гигиены работниками пищеблока;

3.6. периодически присутствует при закладке продуктов, проверяет выход блюд;

3.7. проверяет органолептическую оценку готовой пищи, т.е. определяет ее цвет, запах, вкус, консистенцию, жесткость, сочность и т.д. (лица, проводящие органолептическую оценку пищи должны быть ознакомлены с методикой проведения данного анализа);

3.8. проверяет соответствие объемов приготовленной пищи объемам разовых порций и количеству детей;

3.9. проверять санитарное состояние пищеблока;

3.10. контролировать наличие маркировки на посуде;

3.11. контролировать наличие суточной пробы;

3.12. проверять соответствие процесса приготовления пищи технологическим картам;

3.13. проверять качество поступающей продукции.

4. Права бракеражной комиссии

Бракеражная комиссия имеет право:

4.1. в любое время проверять санитарное состояние пищеблока;

4.2. контролировать наличие маркировки на посуде, проверять соблюдения правил хранения продуктов питания;

4.3. проверять выход продукции;

4.4. контролировать наличие суточной пробы;

4.5. проверять соответствие процесса приготовления пищи технологическим картам;

4.6. проверять качество поступающей продукции;

4.7. контролировать разнообразие и соблюдение десятидневного меню;

4.8. контролировать соблюдения личной гигиены сотрудниками пищеблока.

4.9. вносить на рассмотрение администрации школы предложения по улучшению качества питания и повышению культуры обслуживания.

Члены комиссии имеют право обжаловать любые действия администрации школы или сотрудников столовой, заявить о выявленных нарушениях непосредственно в вышестоящую организацию, в СЭС или администрацию Шолоховского района, если их рекомендации были проигнорированы прямым руководством.

5. Методика организации работы

5.1. Органолептическую оценку начинают с внешнего осмотра образцов пищи. Осмотр лучше проводить при дневном свете. Осмотром определяют внешний вид пищи, ее цвет.

5.2. Определяется запах пищи. Запах определяется при затаенном дыхании. Для обозначения запаха пользуются эпитетами: чистый, свежий, ароматный, пряный, молочнокислый, гниlostный, кормовой, болотный, илистый. Специфический запах обозначается: селедочный, чесночный, мятный, ванильный, нефтепродуктов и т.д.

5.3. Вкус пищи, как и запах, следует устанавливать при характерной для нее температуре.

5.4. При снятии пробы необходимо выполнять некоторые правила предосторожности: из сырых продуктов пробуются только те, которые применяются в сыром виде; вкусовая проба не проводится в случае обнаружения признаков разложения в виде неприятного запаха, а также в случае подозрения, что данный продукт может быть причиной пищевого отравления.

6. Органолептическая оценка первых блюд

6.1. Для органолептического исследования первое блюдо тщательно перемешивается в котле и берется в небольшом количестве на тарелку. Отмечают внешний вид и цвет блюда, по которому можно судить о соблюдении технологии его приготовления. Следует обращать внимание на качество обработки сырья: тщательность очистки овощей, наличие посторонних примесей и загрязненности.

6.2. При оценке внешнего вида супов и борщей проверяют форму нарезки овощей и других компонентов, сохранение ее в процессе варки (не должно быть помятых, утративших форму, и сильно разваренных овощей и других продуктов).

6.3. При органолептической оценке обращают внимание на прозрачность супов и бульонов, особенно изготавливаемых из мяса и рыбы. Недоброкачественное мясо и рыба дают мутные бульоны, капли жира имеют мелкодисперсный вид и на поверхности не образуют жирных янтарных пленок.

6.4. При проверке пюреобразных супов пробу сливают тонкой струйкой из ложки в тарелку, отмечая густоту, однородность консистенции, наличие непротертых частиц. Суп-пюре должен быть однородным по всей массе, без отслаивания жидкости на его поверхности.

6.5. При определении вкуса и запаха отмечают, обладает ли блюдо присущим ему вкусом, нет ли постороннего привкуса и запаха, наличия горечи, несвойственной свежеприготовленному блюду кислотности, недосоленности, пересола.

У заправочных и прозрачных супов вначале пробуют жидкую часть, обращая внимание на аромат и вкус.

Если первое блюдо заправляется сметаной, то вначале его пробуют без сметаны.

6.6. Не разрешаются блюда с привкусом сырой и подгорелой муки, с недоваренными или сильно переваренными продуктами, комками заварившейся муки, резкой кислотностью, пересолом др.

7. Органолептическая оценка вторых блюд

7.1. В блюдах, отпускаемых с гарниром и соусом, все составные части оцениваются отдельно. Оценка соусных блюд (гуляш, рагу) дается общая.

7.2. Мясо птицы должно быть мягким, сочным и легко отделяться от костей.

7.3. При наличии крупяных, мучных или овощных гарниров проверяют также их консистенцию. В рассыпчатых кашах хорошо набухшие зерна должны отделяться друг от друга. Распределяя кашу тонким слоем на тарелке, проверяют присутствие в ней необрушенных зерен, посторонних примесей, комков. При оценке консистенции каши, ее сравнивают с запланированной по меню, что позволяет выявить недовложение.

7.4. Макаaronные изделия, если они сварены правильно, должны быть мягкими и легко отделяться друг от друга, не склеиваясь, свисать с ребра вилки или ложки. Биточки и котлеты из круп должны сохранять форму после жарки.

7.5. При оценке овощных гарниров обращают внимание на качество очистки овощей и картофеля, на консистенцию блюд, их внешний вид, цвет. Так, если картофельное пюре разжижено и имеет синеватый оттенок, следует поинтересоваться качеством исходного картофеля, процентом отхода, закладкой и выходом, обратить внимание на наличие в рецептуре молока и жира. При подозрении на несоответствие рецептуре – блюдо направляется на анализ в лабораторию.

7.6. Консистенцию соусов определяют, сливая их тонкой струйкой из ложки в тарелку. Если в состав соуса входят пассированные корни, лук, их отделяют и проверяют состав, форму нарезки, консистенцию. Обязательно обращают внимание на цвет соуса. Если в него входят томат и жир или сметана, то соус должен быть приятного янтарного цвета. Плохо приготовленный соус имеет горьковато-неприятный вкус. Блюдо, политое таким соусом, не вызывает аппетита, снижает вкусовые достоинства пищи, а следовательно ее усвоение.

7.7. При определении вкуса и запаха блюд обращают внимание на наличие специфических запахов. Особенно это важно для рыбы, которая легко приобретает посторонние запахи из окружающей среды. Вареная рыба должна иметь вкус, характерный для данного ее вида с хорошо выраженным привкусом овощей и пряностей, а жареная – приятный слегка заметный привкус свежего жира, на котором ее жарили. Она должна быть мягкой, сочной, не крошащейся сохраняющей форму нарезки.

8. Критерии оценки качества блюд

8.1. «Качественно» - блюдо приготовлено в соответствии с технологией, в отдельных случаях возможны незначительные изменения в технологии приготовления блюда, которые не привели к изменению вкуса, а также его качества, и которые можно исправить.

8.2. «Некачественно» - когда допущенные при его выпуске изменения в технологии приготовления блюда невозможно исправить. К раздаче такое блюдо не допускается, требуется замена блюда.

9. Документация бракеражной комиссии

9.1. Результаты бракеражной пробы заносятся в бракеражный журнал установленного образца «Журнал бракеража готовой кулинарной продукции», а также в протоколы проверок бракеражной комиссии.

9.2. Бракеражный журнал должен быть пронумерован, прошнурован и скреплен печатью учреждения.

Хранится бракеражный журнал у заведующего столовой.

10. Заключительные положения

10.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения руководителем ОУ.

10.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение, а также его новая редакция утверждаются приказом директора.